ANEXO 1

MEMORIA ECONÓMICA EXIGIDA POR LA LEY 49/2002

ACTIVIDADES FUNDACIÓN DIARIO MADRID 2024

EXPOSICIONES

Ciclo de diálogos "España plural, Catalunya plural"

Tras la celebración de las primeras veintiuna ediciones este ciclo de diálogos mantendrá la alternancia de su sede entre Madrid y Barcelona. En ella intervendrán académicos, juristas, periodistas y personas del mundo de la cultura de Cataluña y de otras procedencias españolas.

Esta iniciativa tiene como objetivo principal contribuir a la oxigenación de un ámbito que, en ocasiones, se encona por intereses políticos inmediatos, empeñados en instrumentalizar posturas extremadas y esconder opiniones y actitudes favorecedoras de una mayor comprensión y contrarias a la inercia que arrastra al narcisismo de las pequeñas diferencias descrito por uno de los protagonistas de la séptima edición, Michael Ignatieff.

El ciclo seguirá contando con la colaboración del Cercle de economía de Cataluña y el Banco Sabadell.

Las próximas sesiones se prevén bajo los títulos:

6. Análisis de los comicios del 28 M y del 23 J

José Félix Tezanos. Presidente del CIS

El Presidente:	Pág. nº 31	El Secretario:
----------------	------------	----------------

Jordi Muñoz. Director del Centre d'Estudis d'Opinó

7. Centralismo y periferia en la empresa

Marc Puig, Presidente y CEO de Puig Juan Roig. Presidente de Mercadona

8. Lecciones aprendidas y por aprender. Una visión desde Europa

Jaume Duch, Portavoz y DG de Comunicación del Parlamento Europeo Cristina Gallach, Comisionada especial para la Alianza por la Nueva Economía de la Lengua

9. El papel de los medios

Miguel Barroso. Miembro del Consejo de Administración de PRISA José Creuheras. Presidente del Grupo Planeta y de Atresmedia

10. Visiones sobre los nacionalismos

Marlene Wind. Politóloga danesa. Autora de La tribalización de Europa Ramón Jaúregui. Presidente de la Fundación Euroamérica

La tertulia de Larra

Tras la celebración de las primeras cinco ediciones de La Tertulia de Larra, la Fundación Diario Madrid, la Asociación de Periodistas Europeos y Ephimera preparan nuevos episodios de una serie que pretende propiciar el encuentro entre jóvenes periodistas y estudiantes con profesionales contrastados del mundo de la comunicación y los medios. El formato del encuentro es informal y se nutre de un público joven ligado al periodismo.

XXI Jornada Nacional de Periodismo

La Fundación del Diario Madrid colaborará con la Asociación de Periodistas Europeos en la celebración de la XXI Jornada Nacional de Periodismo Coca Cola que tendrá lugar en su sede de Larra en el mes de octubre de 2024. Se trata de una serie iniciada en 2003 y que ha reunido a varios centenares de periodistas de toda procedencia geográfica con el propósito de analizar los retos, desafíos y amenazas de una profesión imprescindible para la salud democrática. Desde entonces se han celebrado veinte ediciones que siempre han sido clausuradas por una personalidad del gobierno o de las instituciones.

XXXVI Seminario sobre Europa

En colaboración con la Asociación de Periodistas Europeos, la Fundación proyecta organizar la XXXVI edición de su tradicional seminario sobre Europa, con especial atención a los países de Europa central y que abordará el

estado de Europa tras la invasión rusa de Ucrania.

Debate sobre las elecciones europeas

De la mano de la representación en España del Parlamento Europeo, la Fundación prepara para el mes de marzo un encuentro que reunirá a cincuenta periodistas jóvenes becados con un curso de formación sobre Europa junto a una treintena de periodistas expertos que han merecido el reconocimiento a su labor por Europa que otorga el Premio Salvador de Madariaga. Juntos analizarán en Larra la situación de Europa y las perspectivas con las que se afrontan las elecciones europeas del mes de mayo.

Podcast sobre el Diario Madrid

La Fundación Diario Madrid continua en la idea de crear una serie de podcasts que expliquen cómo era el periodismo durante la dictadura y las diferencias del Diario Madrid respecto a otros medios. El propósito de estos podcasts es acercar a un público joven la realidad posiblemente desconocida de cómo era el periodismo de entonces y plantearles retos sobre cómo debe ser en la actualidad. Para ello se ha hablado con Toni Garrido, creador de la plataforma Sonora.

Desarrollo del acuerdo firmado con la Universidad Complutense de Madrid sobre periodismo, censura y autocensura

La Fundación Diario Madrid organizará en colaboración con la Universidad Complutense una serie de encuentros y debates sobre el estado de la libertad de expresión y prensa que partan del Diario Madrid de la censura y se aproximen a la realidad actual del mundo de la prensa y a las distintas autocensuras y servidumbres voluntarias a las que, en ocasiones, se somete el periodista. Estas actividades están enmarcadas en el acuerdo firmado con su rector, Joaquín Goyache, con el propósito de "llevar savia periodística a las aulas y rigor universitario al periodismo".

Colaboraciones e informes periodísticos

A lo largo del año 2024 la Fundación Diario Madrid tratará de establecer convenios con algunas instituciones relacionadas con el periodismo como Reuters Institute Columbia Journalist Review o la Cátedra UNESCO de la universidad de Málaga para, entre otras cosas, fomentar algunos estudios sobre la situación de los medios o su relación con la UE entre otras cuestiones.

Ciclo taurino

Durante el					

El Presidente:	Pág. nº 33	El Secretario:
Li i i colucilic.	1 ag. n 33	Li occiciano.

continuidad al ciclo taurino.

SEMINARIOS

Seminarios España Plural/Catalunya Plural

Esta iniciativa, surgida de la mano de la Fundacion Diario Madrid, tiene como objetivo principal contribuir a la oxigenación de un ámbito que, en ocasiones, se encona por intereses políticos inmediatos, empeñados en instumentalizar posturas extremadas y esconder opiniones y actitudes favorecedoras de una mayor comprensión y contrarias a la inercia que arrastra el narcisismo de las pequeñas diferencias descrito por uno de los protagonistas de la séptima edición., Michael Ignatieff

Edificio Larra

La Fundacion presentara en el mes de Enero la edición del libro "Larra, historia de un edificio periodístico" que aportará una valiosa informacion obtenida durante el periodo de estudio previo a la rehabilitación del edificio, asi como la evolución de las obras realizadas

Podcast del Diario Madrid.

Se continua con la idea de crear una serie de podcasts que expliquen como era el periodismo durante la dictadura y las diferencias del Diario Madrid respecto a otros medios. El propósito de estos podcasts es acercar a un publico joven la realidad posiblemente desconocida de como era el periodismo de entonces y plantearles retos sobre como debe ser en la actualidad. Para ello se ha hablado con Toni Garrido, creador de la plataforma Sonora

Acuerdo con la Universidad Complutense de Madrid.

Se organizara en colaboración con la Universidad Complutense una serie de encuentros y debates sobre el estado de la libertad de expresión y prensa que partan del Diario Madrid de la censura y se aproximen a la realidad actual del mundo de la prensa y a las distintas autocensuras y servidumbres voluntarias a la que, en ocasiones,

El Presidente:	Pág. nº 34	El Secretario:

se somete el periodista.

Colaboraciones e informes periodísticos.

Se tratara de establecer convenios con algunas instituciones relacionadas con el periodismo como Reuters Institute Columbia Journalist Review o la Catedra UNESCO de la universidad de Malaga para, entre otras cosas, fomentar algunos estudios sobre la situacion de los medios o su relacion con la UE entre otras cuestiones.

Ciclo de coloquios taurinos.

Durante el mes de Mayo de 2023 se dará continuidad al ciclo taurino que en esta ocasión ira acompañado de la exposición "Pepe Luis Vazquez, una vida de luces!

Jornada Nacional de Periodismo.

Se colaborará con la Asociacion de Periodistas Europeos en la celebracionde la XX Jornada Nacional de Periodismo que tendra lugar en su sede de Larra en el mes de Octubre de 2023

Se trata de una serie iniciada en 2003 con el propósito de analizar los retos, desafíos y amenazas de una profesión imprescindible para la salud democrática.

XXXV Seminario sobre Europa.

En colaboración con la Asociacion de Periodistas Europeos, la Fundacion proyecta organizar la XXXV edición de su tradicional seminario sobre Europa, con especial antenciona los países de Europa central y que abordara el estado de Europa tras la invasión rusa de Ucrania

Ciclo de diálogos sotenibilidad y medio rural.

La Fundacion junto a la Asociacion de Periodistas Europeos y la Asociacion de Periodistas Agroalimentarios de España, planean la creación de unas jornadas nacionales que analicen el estado del campo y su futuro que involucre e incluya el punto de vista de agricultores, ganaderos, expertos institucionales, empresariales y universitarios.

Presentaciones de libros

Además	durante 2023	se presentaran en	Larra algunos	libros vind	rulados con i	el mundo

El Presidente:	Pág. nº 35	El Secretario:

de la comunicación y la prensa.

Beca del Diario Madrid

Se planea la creación de una beca para colaborar en la elaboración de algun reportaje relacionado con la defensa de las libertades la censura o la profesión periodística que podrán solicitar periodistas en activo tanto pertenecientes a los medios de comunicación como freelances

Premio de Periodismo Diario Madrid

A lo largo del año 2023 se celebrará la ceremonia de entrega de la XIX edición del Premio de Periodismo Diario Madrid

El premio está dotado con 12.000€ y un bajorrelieve en bronce, evocador del cierre del Diario Madrid, obra del escultor Julio Lopez Hernandez

Exposición. ¡Qué cambio! 50 portadas que hicieron historia

Una vez pasadas las elecciones generales que paralizaron el proceso de subvenciones, la Fundación Diario MADRID plantea retomar la realización de una serie de actividades relacionadas con Cambio16 y su papel en la prensa española durante el proceso de transición de la dictadura a la democracia. Fundada en noviembre de 1971 por Juan Tomás de Salas fue uno de los más valientes ejemplos de cómo un periodismo inteligente y combativo plantaba cara a la denominada Ley Fraga, la Ley de Prensa e imprenta que amordazaba la libertad de expresión de unos medios que pujaban contra el régimen. Cambio16 fue ejemplo de periodismo crítico y un símbolo de cambio y libertad para una generación que vivía los últimos días del franquismo y el comienzo de la democracia.

La muestra, que será comisariada por Román Orozco, irá acompañada de un catálogo que incluirá las portadas más representativas y una selección de fotografías y dibujos, así como algunos textos rescatados de entonces y otros realizados exprofeso para la exposición.

Digitalización de Cambio 16.

Unido al proyecto anterior, la FDM realizará la digitalización de los cinco años del semanario (1971-1976) que aún no están disponibles en formato digital.

Exposición sobre las fotografías de César Lucas.

El Presidente:	Pág. nº 36	El Secretario:

Estudiamos la posibilidad de colgar en la sede de Larra una exposición de fotografías de César Lucas. Además, podría incluirse otra muestra que, bajo el título "Tras el Objetivo" recogería 123 retratos de fotógrafos realizados por otros fotógrafos entre ellos Cristina Garcia Rodero, Ramon Massat, Pedro Armestre o Maysun grandes fotoperiodistas con una gran trayectoria profesional.

Exposición sobre el Heraldo de Madrid

Se planea la organización de una exposición sobre el Heraldo de Madrid, centrada en los tres años de la guerra civil, en los que, con la ciudad sitiada, el periódico continuó saliendo a la calle hasta el 28 de marzo de 1939, fecha en la que se imprimió por última vez en la calle del Marqués de Cubas.

XX Premio del Diario Madrid

A lo largo del año 2024 se convocará la XX edición del Premio de Periodismo Diario Madrid.

El premio está dotado con 12.000 € y un bajorrelieve en bronce, evocador del cierre del Diario Madrid, obra del escultor Julio López Hernández.

En anteriores ediciones fueron premiados, entre otros, Carmen Aristegui, Javier Marías, Francesc de Carreras, Masha Gessen, Katharine Viner, Juan Villoro, Giovanni di Lorenzo, Rafael Jorba, José María Ridao, Mario Vargas Llosa, Philippe Nourri, Hugh Thomas, Francisco Pinto Balsemão, José Javier Uranga, Carlos Sentís y Guillermo Luca de Tena.

España plural Catalunya plural

A lo largo del año 2024 se editará en versión digital la vigésimo primera jornada del ciclo de diálogos España plural/Catalunya plural titulada "¿Es posible un desarrollo federal de la Constitución?", que tuvo lugar el martes 28 de noviembre en la sede de Fundación Diario Madrid. Los catedráticos de Derecho Constitucional Ana Carmona y Víctor Ferreres fueron los protagonistas de este encuentro moderado por los directores de delegación en Cataluña de El Mundo y eldiario.es, Iñaki Ellakuría y Neus Tomás, respectivamente.

Además, se publicará en papel un volumen que recogerá este encuentro junto a la XX edición celebrada el 11 de mayo en la sede del Cercle d'Economia bajo el título 'Proceso de construcción institucional de la Unión Europea' y que reunió al vicepresidente del Banco Central Europeo, Luis de Guindos, y al economista y expresidente de Caixabank, **Jordi Gual** moderados por las periodistas **Amanda Mars**, directora de <u>Cinco Días</u> y subdirectora de información económica de <u>El País</u>, y **Elisenda Vallejo**, Jefa de Economía de *La Vanguardia*.

El Presidente: Pág. nº 37 El Secretario:

"Larra, historia de un edificio periodístico".

La Fundación Diario Madrid presentará el libro "Larra, historia de un edificio periodístico" que aportará una valiosa información obtenida durante el periodo de estudio previo a la rehabilitación del edificio, así como la evolución de las obras realizadas.

El volumen ha sido coordinado por el arquitecto Álvaro Ardura, encargado de las obras de restauración acometidas en el edificio de la calle Larra.

Presentaciones de libros

Durante 2024 se presentarán en Larra algunos libros vinculados con el mundo de la comunicación y la prensa.

El primero de ellos tendrá lugar en el mes de febrero y será la novela **Palabras para Olivia** de la patrona de la Fundación, Nativel Preciado.

1. Distribución de ingresos y gastos por actividades y proyectos:

CUADRO DE DISTRIBUCIÓN DE GASTOS POR ACTIVIDADES

GASTOS	ACTIVIDAD FUNDACIONAL	TOTAL ACTIVIDADES FUNDACIONA LES	OTRAS ACTIVIDADES	TOTAL ACTIVIDADES
Gastos por ayudas y otros	12.000,00	12.000,00		12.000,00
Variación de existencias		0,00		0,00
Aprovisionamientos		0,00		0,00
Gastos de personal		0,00		0,00
Otros gastos de la actividad	4.025,39	4.025,39		4.025,39
Amortización del inmovilizado		0,00		0,00
Deterioro y resultados por enajenación de inmovilizado		0,00		0,00
Gastos financieros		0,00		0,00
Variaciones de valor razonable de instrumentos financieros		0,00		0,00
Diferencias de cambio		0,00		0,00
Deterioro y resultados por enajenación de instrumentos financieros		0,00		0,00
Impuestos sobre beneficios		0,00		0,00
TOTAL GASTOS	16.025,39	16.025,39	0,00	16.025,39

CUADRO DE DISTRIBUCIÓN DE INGRESOS POR ACTIVIDADES

ingresos	ACTIVIDAD FUNDACIONAL	TOTAL ACTIVIDADES FUNDACIONALES	OTRAS ACTIVIDADES	TOTAL ACTIVIDADES	Importe exento del Impuesto sobre sociedades	número y letra de los artículos 6 y 7 de la Ley 49/2002
Ingresos de la actividad propia		0,00		0,00		
Ventas y otros ingresos de la actividad mercantil		0,00		0,00		
Trabajos realizados por la entidad para su activo		0,00		0,00		
Otros ingresos de la actividad		0,00		0,00		
Subvenciones, donaciones y legados de capital traspasados al	12.000,00	12.000,00		12.000,00		
Exceso de provisiones		0,00		0,00		
Resultados de enajenación y otros		0,00		0,00		
Ingresos financieros		0,00		0,00		
Variaciones de valor razonable de instrumentos financieros		0,00		0,00		
Diferencias positivas de cambio		0,00		0,00		
Deterioro y resultados por enajenación de instrumentos financieros		0,00		0,00		
TOTAL GASTOS	12.000,00	12.000,00	0,00	12.000,00		

Retribuciones dinerarias o en especie, satisfechas por la fundación a los patronos, representantes o miembros del órgano de gobierno:

Los patronos, representantes o miembros del órgano de gobierno no han recibido remuneración alguna.

Información de las participaciones en cualquier tipo de sociedad:

La Fundación posee participaciones de la sociedad Madrid Diario de la Noche con NIF A28102366

Información de las retribuciones percibidas por los administradores que representan a la fundación en las sociedades participadas:

Los administradores no han recibido remuneración alguna.

Información de los convenios de colaboración empresarial de interés general celebrados por la fundación:

La Fundación no ha realizado convenios de colaboración empresarial

El Presidente:	Pág. nº 39	El Secretario: