

Fundación Diario  
**Madrid**

# **PLAN DE ACTUACIÓN**

**FUNDACIÓN  
DIARIO MADRID**

**2024**

# SEMINARIOS, CONFERENCIAS Y PUBLICACIONES

## Ciclo de Diálogos 'España plural, Catalunya plural'

Tras la celebración de las primeras veintiuna ediciones este ciclo de diálogos mantendrá la alternancia de su sede entre Madrid y Barcelona. En ella intervendrán académicos, juristas, periodistas y personas del mundo de la cultura de Cataluña y de otras procedencias españolas.

Esta iniciativa tiene como objetivo principal contribuir a la oxigenación de un ámbito que, en ocasiones, se encona por intereses políticos inmediatos, empeñados en instrumentalizar posturas extremadas y esconder opiniones y actitudes favorecedoras de una mayor comprensión y contrarias a la inercia que arrastra al narcisismo de las pequeñas diferencias descrito por uno de los protagonistas de la séptima edición, Michael Ignatieff.

El ciclo seguirá contando con la colaboración del Cercle de economía de Cataluña y el Banco Sabadell.



Imagen de la jornada "¿Es posible un desarrollo federal de la Constitución?" celebrada el 28 de noviembre

Las próximas sesiones se prevén bajo los títulos:

- **Análisis de los comicios del 28 M y del 23 J**

José Félix Tezanos. Presidente del CIS

Jordi Muñoz. Director del Centre d'Estudis d'Opinió

- **Centralismo y periferia en la empresa**

Marc Puig. Presidente y CEO de Puig

Juan Roig. Presidente de Mercadona

- **Lecciones aprendidas y por aprender. Una visión desde Europa**

Jaume Duch. Portavoz y DG de Comunicación del Parlamento Europeo

Cristina Gallach. Comisionada especial para la Alianza por la Nueva Economía de la Lengua

- **El papel de los medios**

Miguel Barroso. Miembro del Consejo de Administración de PRISA

José Creuheras. Presidente del Grupo Planeta y de Atresmedia

- **Visiones sobre los nacionalismos**

Marlene Wind. Politóloga danesa. Autora de La tribalización de Europa

Ramón Jaúregui. Presidente de la Fundación Euroamérica

# La Tertulia de Larra

Tras la celebración de las primeras cinco ediciones de La Tertulia de Larra, la Fundación Diario Madrid, la Asociación de Periodistas Europeos y Ephimera preparan nuevos episodios de una serie que pretende propiciar el encuentro entre jóvenes periodistas y estudiantes con profesionales contrastados del mundo de la comunicación y los medios. El formato del encuentro es informal y se nutre de un público joven ligado al periodismo.



Público en la sala en la cuarta edición de La Tertulia de Larra

# XXI Jornada Nacional de Periodismo

La Fundación del Diario Madrid colaborará con la Asociación de Periodistas Europeos en la celebración de la XXI Jornada Nacional de Periodismo que tendrá lugar en su sede de Larra en el mes de octubre de 2024. Se trata de una serie iniciada en 2003 y que ha reunido a varios centenares de periodistas de toda procedencia geográfica con el propósito de analizar los retos, desafíos y amenazas de una profesión imprescindible para la salud democrática. Desde entonces se han celebrado veinte ediciones que siempre han sido clausuradas por una personalidad del gobierno o de las instituciones.



Salón de actos con más de 300 personas acreditadas en la XX Jornada Nacional de Periodismo celebrada en noviembre



Nadia Calviño, Vicepresidenta primera del Gobierno y ministra de Economía, en la clausura de la XVIII Jornada



Carme Artigas, Secretaria de Estado de Digitalización e Inteligencia Artificial, en la última edición

# XXXVI Seminario sobre Europa

En colaboración con la Asociación de Periodistas Europeos, la Fundación Diario Madrid proyecta organizar la XXXVI edición de su tradicional seminario sobre Europa, con especial atención a los países de Europa central y que abordará el estado de Europa tras la invasión rusa de Ucrania.



A la izq., el exvicepresidente de la Comisión Europea Joaquín Almunia; a la dcha. José Manuel Albares, ministro de Asuntos Exteriores, UE y Cooperación, en la última edición



A la izq., Miguel Arias Cañete, excomisario Europeo de energía y Acción por el Cambio Climático; a la dcha., Íñigo Méndez de Vigo, exministro de Educación, Cultura y Deporte y portavoz del Gobierno

# Debate sobre las elecciones europeas

De la mano de la representación en España del Parlamento Europeo, la Fundación prepara para el mes de marzo un encuentro que reunirá a cincuenta periodistas jóvenes becados con un curso de formación sobre Europa junto a una treintena de periodistas expertos que han merecido el reconocimiento a su labor por Europa que otorga el Premio Salvador de Madariaga. Juntos analizarán en Larra la situación de Europa y las perspectivas con las que se afrontan las elecciones europeas del mes de mayo.



# Podcast sobre el Diario Madrid

La Fundación Diario Madrid continúa en la idea de crear una serie de podcasts que expliquen cómo era el periodismo durante la dictadura y las diferencias del Diario Madrid respecto a otros medios. El propósito de estos podcasts es acercar a un público joven la realidad posiblemente desconocida de cómo era el periodismo de entonces y plantearles retos sobre cómo debe ser en la actualidad. Para ello se ha hablado con Toni Garrido, creador de la plataforma *Sonora*.





# Acuerdo con la UCM

## Desarrollo del acuerdo firmado con la Universidad Complutense de Madrid sobre periodismo, censura y autocensura

La Fundación Diario Madrid organizará en colaboración con la Universidad Complutense de Madrid una serie de encuentros y debates sobre el estado de la libertad de expresión y prensa que partan del Diario Madrid de la censura y se aproximen a la realidad actual del mundo de la prensa y a las distintas autocensuras y servidumbres voluntarias a las que, en ocasiones, se somete el periodista. Estas actividades están enmarcadas en el acuerdo firmado con su rector, Joaquín Goyache, con el propósito de "llevar savia periodística a las aulas y rigor universitario al periodismo".



Jorge Clemente, decano de la Facultad de Ciencias de la Información, Jorge Goyache, rector de la UCM, y Miguel Ángel Aguilar, tras la firma del acuerdo

# Colaboraciones e informes periodísticos

A lo largo del año 2024 la **Fundación Diario Madrid** tratará de establecer convenios con algunas instituciones relacionadas con el periodismo como **Reuters Institute Columbia Journalist Review** o la **Cátedra UNESCO** de la universidad de Málaga para, entre otras cosas, fomentar algunos estudios sobre la situación de los medios o su relación con la UE entre otras cuestiones.



# Ciclo de coloquios taurinos

Durante el mes de mayo de 2024, y coincidiendo con la Feria de San Isidro, se dará continuidad al ciclo taurino.



Cartel de la novena edición durante la celebración de los coloquios

# Exposiciones

## ¡Qué cambio! 50 portadas que hicieron historia

Una vez pasadas las elecciones generales que paralizaron el proceso de subvenciones, la Fundación Diario MADRID plantea retomar la realización de una serie de actividades relacionadas con *Cambio16* y su papel en la prensa española durante el proceso de transición de la dictadura a la democracia. Fundada en noviembre de 1971 por Juan Tomás de Salas fue uno de los más valientes ejemplos de cómo un periodismo inteligente y combativo plantaba cara a la denominada Ley Fraga, la Ley de Prensa e imprenta que amordazaba la libertad de expresión de unos medios que pujaban contra el régimen. *Cambio16* fue ejemplo de periodismo crítico y un símbolo de cambio y libertad para una generación que vivía los últimos días del franquismo y el comienzo de la democracia.

La muestra, que será comisariada por Román Orozco, irá acompañada de un catálogo que incluirá las portadas más representativas y una selección de fotografías y dibujos, así como algunos textos rescatados de entonces y otros realizados exprofeso para la exposición.

## Digitalización de *Cambio16*

Unido al proyecto anterior, la FDM realizará la digitalización de los cinco años del semanario (1971-1976) que aún no están disponibles en formato digital.



Tres icónicas portadas del semanario

# Exposición sobre las fotografías de César Lucas

Estudiamos la posibilidad de colgar en la sede de Larra una exposición de fotografías de César Lucas. Además, podría incluirse otra muestra que, bajo el título *Tras el Objetivo* recogería 123 retratos de fotógrafos realizados por otros fotógrafos entre ellos Cristina Garcia Rodero, Ramon Massat, Pedro Armestre o Maysun, grandes fotoperiodistas con una gran trayectoria profesional.

César Lucas, de formación autodidacta, se inició con tan solo diecisiete años como fotógrafo de la agencia Europa Press. Más adelante pasa por el diario *Pueblo* como redactor gráfico, y en 1965 funda Cosmo Press, su propia agencia gráfica. El trabajo de este abulense es de referencia obligada como uno de los más grandes fotoperiodistas y editores gráficos de nuestro tiempo. César Lucas combinó su trabajo en prensa con varios encargos para las compañías cinematográficas que rodaban superproducciones de grandes películas en nuestro país por aquella época —finales de la década de los 60, principios de los 70—. Por su objetivo pasaron estrellas de la talla de Katharine Hepburn, Brigitte Bardot, Sean Connery, Raquel Welch, Yul Brinner, Romy Schneider, John Lennon, Billy Wilder, Clint Eastwood, Stephen Boyd y Buster Keaton.



**La actriz Marisol y el Che Guevara en la Ciudad Universitaria de Madrid, dos fotografías icónicas de César Lucas**



# Exposición sobre el Heraldo de Madrid

Se planea la organización de una exposición sobre el *Heraldo de Madrid*, centrada en los tres años de la guerra civil, en los que, con la ciudad sitiada, el periódico continuó saliendo a la calle hasta el 28 de marzo de 1939, fecha en la que se imprimió por última vez en la calle del Marqués de Cubas.

**HERALDO DE MADRID**

EDICIÓN ESPECIAL. Abril 2014. Precio Portada: 3 euros. Cuentas: 3,30 euros

**UN EJEMPLAR ÚNICO:** Vuelve la cabecera del periódico *Heraldo de Madrid*, ejemplo de injerencia cívica de los catalanes en Madrid, a los 75 años de su incautación por una escuadra de falangistas. Unas páginas que recuperan el ambiente de caínismo y devastación de Madrid en aquellos días del fin de la resistencia. Una oportunidad que no volverá a presentarse.

**OPINAN**

- José Vicente de Juan
- El Roto
- Manuel Cruz
- José María Ribao
- Ramón Lobo
- Diego Corcedo
- Ólga Rodríguez
- Manel Fontdevila
- Luis García Montero
- Joaquín Estefanía
- Joan Subirats
- Jacobo Rivero
- Enric González
- Gonzalo Boye
- José Ignacio Torreblanca
- Ortega Carcelén

**LA ACTUALIDAD VISTA POR LOS NUEVOS MEDIOS:**

- HISTORIA:** Un periódico en guerra/Gil Toll, PÁGINA 3
- INTERNACIONAL:** ¿Estamos a salvo en Latinoamérica?/fronterad, PÁGINA 14
- POLÍTICA:** El presidente «incontrolado»/eldiario.es, PÁGINA 18
- Los partidos políticos viven sus horas más bajas/infoLibre, PÁGINA 21
- SUCESOS:** Los mayores ladrones de joyas preparaban un gran golpe en España/FiatLux, PÁGINA 22
- SOCIEDAD:** Fondos de inversión y ONG se apuntan al negocio de la Sanidad/la marea, PÁGINA 28
- CIENCIAS:** Cuatro cerebros que pueden cambiar España/Materia, PÁGINA 32
- ECONOMÍA Y TRABAJO:** Más poder para la banca en la refinanciación de deuda de empresas/Alternativas Económicas, PÁGINA 34
- DEPORTES:** El delirio olímpico se traga el deporte base en Madrid/Libero, PÁGINA 38
- CULTURA:** Paseo (alternativo) por el teatro/Jot Down, PÁGINA 42
- HUMOR:** Soraya: «¿La entrevista irá con fotos picantes?»/Mongolia, PÁGINA 46
- ÚLTIMA:** «Putin es el líder más peligroso de nuestra época»/fronterad

**MIGUEL ÁNGEL AGUILAR:** Tributo y aleación PÁGINA 10

**ALMUDENA GRANDES:** Las últimas lentejas PÁGINA 4

**ISAAC ROSA:** La posguerra de la crisis PÁGINA 10

**SANTOS JULIÁ:** Y Madrid volvió a ser de España PÁGINA 11

**FRANCISCO RUBIO LLORENTE:** La reforma de la Constitución PÁGINA 12

**FRANCISCO LLERAS:** La ignorancia cultivada genera violencia" PÁGINA 30

# Premios y becas

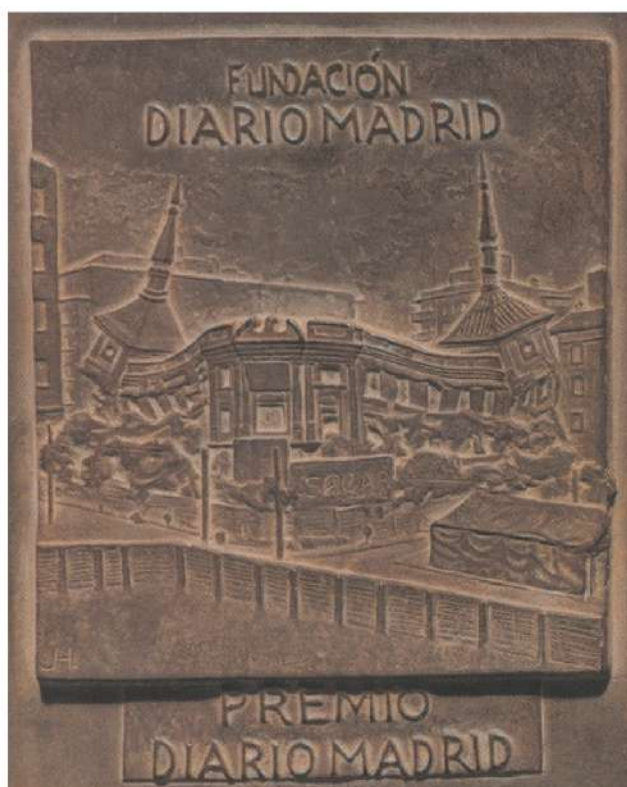
## XX Premio del Diario Madrid

A lo largo del año 2024 se convocará la XX edición del Premio de Periodismo Diario Madrid.

El premio está dotado con 12000 € y un bajorrelieve en bronce, evocador del cierre del Diario Madrid, obra del escultor Julio López Hernández.

En anteriores ediciones fueron premiados, entre otros, Carmen Aristegui, Javier Marías, Francesc de Carreras, Masha Gessen, Katharine Viner, Juan Villoro, Giovanni di Lorenzo, Rafael Jorba, José María Ridaó, Mario Vargas Llosa, Philippe Nourri, Hugh Thomas, Francisco Pinto Balsemão, José Javier Uranga, Carlos Sentís y Guillermo Luca de Tena.

La entrega del Premio se celebrará en la sede de la Fundación del Diario Madrid en una fecha por determinar del primer semestre del año.



# Beca del diario MADRID

La Fundación Diario Madrid planea la creación de una beca para colaborar en la elaboración de algún reportaje relacionado con la defensa de las libertades la censura o la profesión periodística que podrán solicitar periodistas en activo tanto pertenecientes a los medios de comunicación como freelances.

La Fundación creará un comité responsable de la selección del ganador de la beca cuya cuantía será de 2.000 euros y que se concederá de manera anual.





# PUBLICACIONES

## España plural, Catalunya plural

A lo largo del año 2024 se editará en versión digital la vigésimo primera jornada del ciclo de diálogos España plural/Catalunya plural titulada “**¿Es posible un desarrollo federal de la Constitución?**”, que tuvo lugar el martes 28 de noviembre en la sede de Fundación Diario Madrid. Los catedráticos de Derecho Constitucional Ana Carmona y Víctor Ferreres fueron los protagonistas de este encuentro moderado por los directores de delegación en Cataluña de *El Mundo* y *eldiario.es*, Iñaki Ellakuría y Neus Tomás, respectivamente.

Además, se publicará en papel un volumen que recogerá este encuentro junto a la XX edición celebrada el 11 de mayo en la sede del Cercle d’Economia bajo el título ‘**Proceso de construcción institucional de la Unión Europea**’ y que reunió al vicepresidente del Banco Central Europeo, Luis de Guindos, y al economista y expresidente de Caixabank, Jordi Gual moderados por las periodistas Amanda Mars, directora de *Cinco Días* y subdirectora de información económica de *El País*, y Elisenda Vallejo, Jefa de Economía de *La Vanguardia*.



# PUBLICACIONES

## “Larra, historia de un edificio periodístico”

La Fundación Diario Madrid presentará el libro “Larra, historia de un edificio periodístico” que aportará una valiosa información obtenida durante el periodo de estudio previo a la rehabilitación del edificio, así como la evolución de las obras realizadas.

El volumen ha sido coordinado por el arquitecto **Álvaro Ardua**, encargado de las obras de restauración acometidas en el edificio de la calle Larra.

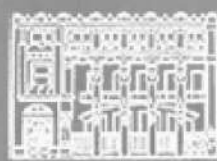


# Presentaciones de libros

Durante 2024 se presentarán en Larra algunos libros vinculados con el mundo de la comunicación y la prensa.

El primero de ellos tendrá lugar en el mes de febrero y será la novela *Palabras para Olivia* de la patrona de la Fundación, Nativel Preciado.





Fundación Diario  
**Madrid**