

A large audience is seated in a hall with a prominent glass and steel roof structure. The audience members are seated in rows of chairs, some with attached desks. The room is well-lit, and the atmosphere appears to be that of a formal event or lecture. The text is overlaid on the image in a clean, white, sans-serif font.

**MEMORIA DE  
ACTIVIDADES**

**FUNDACIÓN  
DIARIO  
MADRID**

**2023**



# Índice

Seminarios, congresos, tertulias y coloquios	4
XXXV Seminario sobre Europa	5
XX Jornada Nacional de Periodismo	9
Jornadas España plural/ Catalunya plural	13
Las Tertulias de Larra	15
Coloquio informativo con Felipe González	17
Premio de periodismo Diario Madrid	18
Presentaciones de libros y publicaciones	21
Exposiciones	25
Nosotras las europeas. Feminismo y memoria democrática en la construcción de Europa	26
World Press Photo 2023	27
Actividades corporativas	28
Plan de actuación 2024	30

**SEMINARIOS, CONGRESOS,  
TERTULIAS Y COLOQUIOS**

# XXXV SEMINARIO SOBRE EUROPA

El futuro de la Unión Europea, autonomía o sumisión.

Conversaciones sobre una presidencia ·

25 de septiembre de 2023, Larra, espacio de periodismo

El día 25 de septiembre, en 'Larra, espacio de periodismo' tuvo lugar la XXXV edición del Seminario sobre Europa que organiza la Asociación de Periodistas Europeos. Esta edición, titulada «El futuro de la Unión Europea, autonomía o sumisión. Conversaciones sobre una presidencia» contó con la colaboración de la Fundación Diario Madrid y el patrocinio del programa Hablamos de Europa del Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, de ACS y de Ferrovial.

El XXXV Seminario sobre Europa dio continuidad a una serie iniciada en julio de 1989, cuatro meses antes de la caída del muro de Berlín, con el objetivo de analizar la situación de los países de Europa Central. Desde entonces, el encuentro ha ampliado su foco y se ha convertido en una referencia para analizar la situación de la UE y entender cómo se relacionan sus estados miembros.



Tras las palabras de bienvenida, el encuentro comenzó con la sesión **"Europa eres tú. Sentimiento, ciudadanía y compromiso"** en la que participaron Toni Roldán, director del Centro de Políticas Económicas de ESADE; José María de Areilza, profesor de ESADE y Secretario General del Aspen Institute España; y Áurea Moltó, directora de la REDElcano.



De izq. a dcha.; José María de Areilza, Áurea Moltó y Toni Roldán

La segunda sesión, **"El futuro de la UE: autonomía o sumisión"** contó con la presencia del diplomático y autor del libro "Una pica en Flandes. La huella de España en la UE," Javier Elorza; del director de Relaciones Institucionales Airbus España y Consejero de Estrategia, Jorge Domecq; y del presidente de la Fundación Euroamérica, Ramón Jáuregui. Fueron presentados por Victoria Carvajal, periodista de *The Objective*.



De izq. a adcha.: Jorge Domecq, Ramón Jáuregui, Victoria Carvajal y Javier Elorza

La tercera sesión analizó **"La Europa verde: lo importante frente a lo urgente"** de manos de Miguel Arias Cañete, excomisario Europeo de Energía y Acción por el Cambio Climático, y Claudio Aranzadi, exministro de Industria y Energía. Moderó el debate Rosa María Sánchez, jefa de Economía de *El Periódico*.



De izq. a dcha.: Miguel Arias Cañete, Claudio Aranzadi y Rosa María Sánchez

Tras el almuerzo, la cuarta sesión **"Europa: fortalezas y riesgos en la época de la geopolítica"** juntó al exministro de Educación, Cultura y Deporte, y portavoz del Gobierno, Íñigo Méndez de Vigo, y al excomisario europeo de Economía y exvicepresidente de la Comisión Europea, Joaquín Almunia. El periodista Antonio San José, partner en Kreab España, moderó la conversación.



De izq. a dcha.: Joaquín Almunia, Antonio San José e Íñigo Méndez de Vigo

La quinta sesión, "**La mentira como arma**" tuvo como protagonistas al General Félix Sanz Roldán, exdirector del CNI y ex JEMAD, y al catedrático de Ciencia Política y de la Administración en la UAM y expresidente del CIS, Fernando Vallespín. Junto a ellos estuvo la corresponsal de *Le Monde* en España, Sandrine Morel.



De izq. a dcha: el General Félix Sanz Roldán, Sandrine Morel y Fernando Vallespín

La clausura del encuentro corrió a cargo del ministro de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, José Manuel Albares, quien dictó la conferencia "**Europa en la proa. Prioridades para una presidencia**" para, después, conversar con el director de Europa Press, Javier García Vila.



A la izq., el ministro de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, José Manuel Albares; a su lado, Javier García Vila



# XX JORNADA NACIONAL DE PERIODISMO

La inteligencia artificial y su impacto en el periodismo ·  
Larra, espacio de periodismo, 20 de noviembre de 2023

En el sector de los medios informativos y en el oficio periodístico, la inteligencia artificial (IA) está activando una revolución que resulta de automatizar las tareas, de permitir el análisis de datos a gran escala y de la crecida de los algoritmos que recomiendan contenidos. De modo que los ejemplos de cómo la IA altera la producción, distribución y consumo de noticias se multiplican de forma logarítmica.

Examinar críticamente las implicaciones y desafíos que la IA plantea al oficio periodístico es inaplazable. Y ese fue el ejercicio básico al que estuvo dedicada la **XX Jornada Nacional de Periodismo**, que organizamos el **20 de Noviembre de 2023 en Larra, espacio de periodismo**, donde más de un centenar de profesionales que afluyeron desde las distintas comunidades Autónomas y más de un centenar de estudiantes de las facultades de comunicación y periodismo de Madrid, debatieron sobre los beneficios y riesgos de la generalización de la IA en este campo.

Esta vigésima edición de la Jornada Nacional contó con la colaboración de la **Fundación Diario Madrid** y el **Ministerio de Defensa**, así como con el patrocinio de **Pharma Mar**, **Renfe** y **Engie**.

Diego Carcedo, Presidente de la APE, dio la bienvenida a los participantes destacando la importancia de abordar cuestiones clave en el ámbito periodístico contemporáneo. Subrayó la necesidad de reflexionar sobre el papel de la Inteligencia Artificial en el periodismo, reconociendo sus beneficios y desafíos.



Diego Carcedo en la inauguración de la vigésima jornada

En la primera sesión, **El impacto de la IA en el periodismo: Ética y responsabilidad**, se abordó el creciente impacto de la Inteligencia Artificial en la producción de noticias. Eduardo Suárez, Director editorial del Reuters Institute; Ana Ormaechea, Jefa de la oficina digital de Prisa Radio; y Patricia Ventura, Doctora en comunicación IA y ética por la Universidad Autónoma de Barcelona, compartieron perspectivas sobre los desafíos éticos de la automatización de tareas periodísticas. Moderado por Carlos Franganillo, el diálogo exploró preguntas cruciales sobre cómo los sesgos pueden afectar la imparcialidad y diversidad de perspectivas en los medios, así como la preservación de la neutralidad multidireccional en un entorno impulsado por la IA.



De izq. a adcha.: Carlos Franganillo, Patricia Ventura, Ana Ormaechea y Eduardo Suárez

En la segunda sesión, **La desinformación y los desafíos de la detección automatizada. Del campo militar al periodístico**, el Coronel José Luis Calvo, Director de la División de Coordinación y Estudios de Seguridad y Defensa; María Moya, Socia fundadora de 'Prodigioso Volcán'; y Fernando Belzunce, Director editorial de grupo Vocento, exploraron el papel de la IA en la detección de desinformación. Moderado por Diego Garrocho, Jefe de Opinión de ABC, el diálogo examinó oportunidades, desafíos y la posible contribución del campo militar en la defensa contra la mentira interesada, así como la función crítica de la inteligencia artificial en este contexto.



De izq. a dcha.: Diego Garrocho, Fernando Belzunce, María Moya y el Coronel José Luis Calvo

En la tercera sesión, **Cambios en el modelo de negocio y en el ejercicio del periodismo**, Fernando de Yarza, presidente del Grupo Henneo; Marilín Gonzalo, Periodista especializada en temas digitales e Inteligencia Artificial; y Gumersindo Lafuente, periodista y coordinador de la revista de *eldiario.es*, examinaron los cambios en el modelo de negocio y la economía de los medios debido a la normalización de la IA. Moderado por Pilar Velasco, Directora de *Demócrata*, el diálogo exploró las oportunidades y estrategias emergentes para las empresas periodísticas y los profesionales del periodismo, así como las habilidades necesarias para una colaboración efectiva entre periodistas y sistemas de IA.



De izq. a dcha.: Pilar Velasco, Marilín Gonzalo, Gumersindo Lafuente y Fernando de Yarza

La Secretaria de Estado de Digitalización e Inteligencia Artificial, **Carme Artigas**, presidió la sesión de clausura. En sus palabras finales, Artigas destacó la importancia de continuar el diálogo entre los profesionales del periodismo y los expertos en IA para enfrentar los desafíos y maximizar las oportunidades que esta evolución tecnológica ofrece al campo informativo.



Carme Artigas, Secretaria de Estado de Digitalización e Inteligencia Artificial



Público en el Salón de Actos de Larra, espacio de periodismo

# España plural, Catalunya plural

XX EDICIÓN. 'PROCESO DE CONSTRUCCIÓN INSTITUCIONAL DE LA UNIÓN EUROPEA' · CERCLE D'ECONOMIA, 11 DE MAYO DE 2023

XXI EDICIÓN. '¿ES POSIBLE UN DESARROLLO FEDERAL DE LA CONSTITUCIÓN' · LARRA, ESPACIO DE PERIODISMO, 28 DE NOVIEMBRE DE 2023

El Ciclo de Diálogos España plural, Catalunya Plural es una iniciativa creada por la Fundación Diario Madrid y la Asociación de Periodistas Europeos, con la colaboración del Cercle d'Economia y el patrocinio del Banco Sabadell, que se convoca de modo alternativo en Madrid y Barcelona, y que pretende facilitar un foro de debate para académicos, juristas, periodistas y personalidades del mundo de la cultura y de la ciudadanía. Su objetivo es contribuir a la oxigenación de un ámbito que, en ocasiones, se encona por intereses políticos inmediatos, empeñados en instrumentalizar posturas extremadas y esconder opiniones y actitudes favorecedoras de una mayor comprensión y contrarias a la inercia que arrastra al narcisismo de las pequeñas diferencias descrito por uno de los protagonistas de la séptima edición, Michael Ignatieff.

La vigésima jornada del ciclo se celebró el 11 de mayo en la sede del Cercle d'Economia. Bajo el título '[Proceso de construcción institucional de la Unión Europea](#)' unió en un interesante debate al vicepresidente del Banco Central Europeo, Luis de Guindos, y al economista y expresidente de Caixabank, Jordi Gual. Las periodistas Amanda Mars, directora de *Cinco Días* y subdirectora de información económica de *El País*, y Elisenda Vallejo, Jefa de Economía de *La Vanguardia*, se encargaron de moderar el debate.



De izq. a dcha.: Jaume Guardiola, Jordi Gual, Amanda Mars, Luis de Guindos, Elisenda Vallejo, Josep Olliu y Miguel Ángel Aguilar



De izq. a dcha.: Neus Tomás, Víctor Ferreres, Ana Carmona e Iñaki Ellakuría

Los catedráticos de Derecho Constitucional Ana Carmona y Víctor Ferreres fueron los protagonistas de la XXI edición del ciclo de diálogos España plural, Catalunya plural titulada “*¿Es posible un desarrollo federal de la Constitución?*”, que tuvo lugar el martes 28 de noviembre en la sede de Fundación Diario Madrid. Los directores de delegación en Cataluña de *El Mundo* y *eldiario.es*, Iñaki Ellakuría y Neus Tomás, respectivamente, se encargaron de moderar la conversación.

En esta vigésimo primera edición, el epicentro del debate estuvo en el análisis sobre un posible desarrollo federal de la Constitución, pero abordó otras cuestiones candentes como la amnistía pactada por el gobierno con Junts que, para algunos, representaba un necesario paso hacia la reconciliación y el fomento del diálogo entre las partes involucradas, mientras que para otros se percibía como una concesión controvertida que cuestionaba la integridad del sistema judicial y planteaba dudas acerca de la unidad de España y la diferenciación territorial.

# Las 'Tertulias de Larra'

LARRA, ESPACIO DE PERIODISMO

Carmen Aristegui (25 de Abril)  
Fran Sevilla (13 de Junio)  
Clara Jiménez Cruz (21 de Septiembre)  
Edwy Plenel (19 de Octubre)  
César Dezfuli (12 de Diciembre)



La Fundación Diario Madrid, la Asociación de Periodistas Europeos y Ephimera organizan conjuntamente un ciclo de diálogos y encuentros llenos de información y conversaciones interesantes con profesionales del mundo de la comunicación y los medios. El formato del encuentro es informal y se nutre de un público joven ligado al periodismo.

En la primera 'Tertulia de Larra' estuvo invitada la periodista mejicana Carmen Aristegui, que vino a España a recoger el Premio de Periodismo 'Diario Madrid'. Fue presentada por Marta García Aller, periodista de *El Confidencial* y colaboradora en *Más de Uno*, de Onda Cero.

La segunda Tertulia estuvo protagonizada por Fran Sevilla, corresponsal de Radio Nacional de España y enviado especial a numerosos conflictos bélicos, incluida la reciente invasión rusa de Ucrania. Fue presentado por Pilar Velasco, directora de *Demócrata* y colaboradora de *Infolibre*, *Más de uno* y *La hora de la 7*, entre otros medios.



Carmen Aristegui y Marta García Aller durante la primera de las tertulias



Pilar Velasco y Fran Sevilla



Clara Jiménez Cruz y Andrés Gil



Edwy Plenel, Jesús Maraña y Pepa Bueno

En la tercer Tertulia de Larra participaron Clara Jiménez Ruiz, cofundadora de *Factchequeado* y CEO de *Maldita.es*, y Andrés Gil, subdirector de las secciones Internacional y Desalambre en *eIDiario.es*. Durante la tertulia, hubo espacio para hablar del futuro de la profesión y de alertar sobre el riesgo del maluso de las inteligencias artificiales y de las «malas IAs» que tarde o temprano acabarán apareciendo en el plano periodístico.

La cuarta edición contó con la presencia del periodista Edwy Plenel, fundador y presidente de Mediapart, quien conversó con Pepa Bueno, directora de *El País*. Esta conversación a tres fue moderada por Jesús Maraña, director editorial de *infoLibre*.

En la quinta edición, esta vez enmarcada con motivo de la exposición *World Press Photo 2023*, hablamos con César Dezfuli, el fotoperiodista madrileño-iraní ganador de la categoría de 'Formato abierto' en Europa, y Lucía Mbomio, periodista y activista de la realidad de los migrantes y personas racializadas en España. Con el título *Hablemos sobre la realidad de la migración*, el diálogo se centró en las narrativas dañinas derivadas de los movimientos de población y de la forma que encuentran ambos profesionales para acabar con ellas.



# Coloquio informativo con Felipe González, expresidente del Gobierno

Larra, espacio de periodismo · 23 de octubre de 2023



A la dcha., Felipe González; a la izq., Miguel Ángel Aguilar

La Fundación Diario Madrid y la Asociación de Periodistas Europeos organizaron un coloquio informativo con el expresidente del Gobierno, Felipe González, al que asistió un selecto grupo de periodistas y que sirvió para analizar la situación actual tanto en clave nacional como internacional.

El expresidente Felipe González expresó su firme rechazo a la idea de promover una amnistía para líderes independentistas catalanes, incluyendo a Carles Puigdemont, a cambio del respaldo de los 7 diputados de Junts a la investidura de Pedro Sánchez. Además de la cuestión catalana, Felipe González abordó otros temas de la política nacional española. Expresó su preocupación por la falta de consenso y unidad en asuntos relacionados con la unidad de España, criticó la estrategia del PSOE de dar un carácter social a Bildu en el Congreso, señaló la situación actual de los tribunales y la parálisis del CGPJ, y se mostró a favor de una reforma de la Constitución, pero solo si se logra un acuerdo entre las diferentes partes.

Por último, en cuanto al conflicto en Gaza, pidió «a Israel contención y que tenga la mirada larga».

**PREMIO DE PERIODISMO  
DIARIO MADRID**

# XIX edición del Premio de Periodismo 'Diario MADRID' otorgado a Carmen Aristegui

Larra, espacio de periodismo · 26 de abril de 2023

La Fundación Diario Madrid organizó junto a la Asociación de Periodistas Europeos la XIX edición del Premio de Periodismo 'Diario Madrid' otorgado a la periodista mejicana Carmen Aristegui, que recibió el galardón de manos del alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida. El acto contó también con la intervención del editor y escritor mejicano Ricardo Cayuela que se encargó de realizar la laudatio de la premiada.



Carmen Aristegui posa con el galardón. A su lado, el Alcalde de Madrid, José Luis Martínez Almeida. A la dcha., aplaudiendo, Miguel Ángel Aguilar

El jurado que falló el premio estuvo integrado por Miguel Ángel Aguilar, presidente de la Fundación Diario Madrid; José Vicente de Juan, vicepresidente de la Fundación Diario Madrid; Javier Fernández del Moral, catedrático de periodismo de la UCM; Miguel Ángel Gozalo, expresidente de la Agencia EFE; Nativel Preciado, escritora y periodista; Román Orozco, exdirector de *Cambio16*; Ana Zunzarren, redactora del diario *Madrid*; Andrea Aguilar, redactora de Cultura del diario *El País*; Juan-Claudio de Ramón jr, columnista del diario *El Mundo* y diplomático; Marta García Aller, colaboradora de *El Confidencial*; José Francisco Parra, del Instituto Universitario Ortega y Gasset; Ricardo Cayuela, periodista y escritor; Karina Sainz Borgo, escritora y columnista del diario *ABC*; Victoria Carvajal, periodista colaboradora de *The Objective*; Marina Fernández, editora de *Hora 25* de la Cadena Ser; y Elisa de la Nuez, secretaria general de la fundación *¿Hay derecho?*. Juan de Oñate, director de la Asociación de Periodistas Europeos, actuó como secretario sin voto.



José Luis Martínez-Almeida entrega el galardón a Carmen Aristegui



Carlos Chamorro agradeció la donación del premio desde su exilio en Costa Rica

En su acta de concesión el jurado valoró “la amplia e indiscutible trayectoria de la periodista en prensa, radio y televisión, tanto en el ejercicio de la profesión como en su permanente defensa de las libertades civiles en México, un país que vive un momento difícil para ejercer el periodismo, piedra angular de la democracia”.

En un gesto de generosidad, Aristegui ha decidido donar la cuantía económica del premio, cifrada en 12.000 € “a los espacios impulsados por Carlos Fernando Chamorro, director de *Confidencial* y *Esta Semana* y uno de los periodistas más destacados e influyentes de Nicaragua y a quien el régimen de Ortega-Murillo, al igual que a otros, despojó, de manera aberrante, no sólo de su nacionalidad; sino también de sus bienes y propiedades. Cómo muchos otros, se encuentra en el exilio, con su redacción tomada por el régimen, pero de pie y haciendo periodismo con rigor y disciplina”.

# **PRESENTACIONES DE LIBROS Y PUBLICACIONES**

# Presentaciones de libros

**«CAPAS DE OLVIDO. DESDE LAS PLAYAS DE CALIFORNIA A LAS PROFUNDIDADES DEL TOREO» DE ROBERT RYAN · 16 DE MAYO DE 2023**

El 16 de mayo de 2023 se presentó en la sede de la Fundación Diario Madrid el libro «Capas de olvido. Desde las playas de California a las profundidades del toreo» del autor Robert Ryan. En la presentación, estuvo acompañado de Miguel Ángel Aguilar, Presidente de la Fundación Diario Madrid; Ignacio Álvarez Bara «Barquerito», cronista taurino; Paco Aguado, escritor y periodista; y David González Romero, editor.



De izq. a dcha.: Miguel Ángel Aguilar, David González Romero, Robert Ryan, Ignacio Álvarez Bara «Barquerito» y Paco Aguado

**«NÁUFRAGOS DEL IMPERIO. APUNTES FRONTERIZOS» DE PILAR BONET · 6 DE SEPTIEMBRE DE 2023**

El miércoles 6 de septiembre, en la sede de la Fundación Diario Madrid, tuvo lugar la presentación del libro 'Náufragos del imperio. Apuntes fronterizos' de Pilar Bonet. La autora conversó con el periodista de *El País*, Guillermo Altares.



A la izq., Guillermo Altares; a la dcha., Pilar Bonet

## «EL ÁNGEL ROJO. MELCHOR RODRÍGUEZ, EL ANARQUISTA QUE SALVÓ A SUS ENEMIGOS» DE ALFONSO DOMINGO · 17 DE OCTUBRE DE 2023

La Fundación Diario Madrid y Espuela de plata organizaron en Larra, espacio de periodismo una conversación sobre la figura de Melchor Rodríguez «El ángel rojo» en la que participaron Itziar Bernaola, periodista y directora de documentales, y Alfonso Domingo, autor del libro que recoge la historia del anarquista que salvó a miles de personas en la guerra civil.

La novela biográfica *El ángel rojo* cuenta la historia de Melchor Rodríguez García, delegado especial de prisiones de la II República española. Sevillano de nacimiento, Melchor Rodríguez fue un anarquista que prefería morir por las ideas, nunca matar por ellas, y que demostró gran humanidad en la guerra civil española, salvando la vida de numerosos enemigos.



A la izq., Itziar Bernaola; a la dcha., Alfonso Domingo

# Ediciones de libros

## PROCESO DE CONSTRUCCIÓN INSTITUCIONAL DE LA UNIÓN EUROPEA .

### EDICIÓN DIGITAL DE LA XX JORNADA ESPAÑA PLURAL/ CATALUNYA PLURAL

A lo largo del año 2023 se editó en versión digital la vigésima jornada del ciclo de diálogos España plural/Catalunya plural celebrada el 11 de mayo en la sede del Cercle d'Economia bajo el título '[Proceso de construcción institucional de la Unión Europea](#)' y que reunió al vicepresidente del Banco Central Europeo, Luis de Guindos, y al economista y expresidente de CaixaBank, Jordi Gual moderados por las periodistas Amanda Mars, directora de *Cinco Días* y subdirectora de información económica de *El País*, y Elisenda Vallejo, Jefa de Economía de *La Vanguardia*.

## ESPAÑA/CATALUNYA PLURAL

Diálogo 20 (Barcelona, 11-5-2023)

### PROCESO DE CONSTRUCCIÓN INSTITUCIONAL DE LA UNIÓN EUROPEA

#### LUIS DE GUINDOS

Vicepresidente del Banco Central Europeo

#### JORDI GUAL

Profesor del IESE y  
expresidente de CaixaBank

Con la moderación de

#### ELISENDA VALLEJO

Jefa de Economía de *La Vanguardia*

#### AMANDA MARS

Directora de *Cinco Días* y subdirectora  
de información económica de *El País*

Asociación de Periodistas Europeos   

 Sabadell



# EXPOSICIONES

# Exposiciones

**«NOSOTRAS LAS EUROPEAS. FEMINISMO Y MEMORIA DEMOCRÁTICA EN LA CONSTRUCCIÓN DE EUROPA» · LARRA, ESPACIO DE PERIODISMO, DEL 6 AL 15 DE SEPTIEMBRE Y DEL 1 AL 15 DE OCTUBRE**



De izq. a dcha.: Fernando Martínez López, una representante ministerial, Miguel Ángel Aguilar, Félix Bolaños, Máriam Martínez Bascuñán y José Vicente de Juan

La exposición «Nosotras, las europeas. Feminismo y memoria democrática en la construcción de Europa» fue inaugurada el 6 de septiembre por el ministro de la Presidencia en funciones, Félix Bolaños, acompañado del Secretario de Estado de Memoria Democrática, Fernando Martínez López y estuvo colgada del 6 al 15 de septiembre y del 1 al 15 de octubre en Larra, espacio de periodismo. La exposición está organizada por la Secretaría de Estado de Memoria Democrática en colaboración de la Fundación Diario Madrid, la Asociación de Periodistas Europeos y Ephimera.

La muestra, comisariada por Máriam Martínez Bascuñán, abordó la memoria democrática europea entendida como memoria feminista, configurando un espacio y una experiencia de reivindicación de los valores europeos y de redescubrimiento del papel de las mujeres en la construcción de la UE. Acompañando la exposición se organizarán varias mesas de debate en distintos lugares de Madrid como el Círculo de Bellas Artes y la Fundación Carlos de Amberes. En ellos se abordaron temas como la lucha de la igualdad desde las instituciones europeas, la genealogía feminista y el futuro de las mujeres en la política europea, así como el papel de las mujeres periodistas en la Europa del pasado y del presente.

**WORLD PRESS PHOTO MADRID 2023 ·**  
**LARRA, ESPACIO DE PERIODISMO, DEL 1 AL 21 DE DICIEMBRE**



La Fundación diario Madrid colaboró con la Asociación de Periodistas Europeos en la organización de la 66 edición de [World Press Photo](#) que Ephimera acogió en *Larra Laboratorio de Periodismo* entre el 1 y el 21 de diciembre.

World Press Photo muestra cada año una selección del mejor fotoperiodismo de todo el mundo y en este 2023 la exposición regresó a Madrid con 130 imágenes que recogen los principales problemas de nuestro tiempo, haciendo zoom sobre temas como los conflictos armados y las consecuencias de la emergencia climática. Junto a la muestra, habrá una serie de actividades paralelas como la quinta *Tertulia de Larra* con César Dezfuli, que tuvo lugar el 12 de diciembre en la misma sede de la calle Larra.

# **ACTIVIDADES CORPORATIVAS**

# Actividades corporativas

Durante este año 2023 se ha desarrollado íntegramente y partiendo desde cero la nueva página web de la Fundación Diario Madrid ([www.fundaciondiariomadrid.com](http://www.fundaciondiariomadrid.com)). A falta de incluir la hemeroteca completa que compone la colección digitalizada del diario MADRID, la página web es completamente accesible desde todo tipo de dispositivos como ordenadores, teléfonos inteligentes y tabletas. Incluye, en la actualidad, más de 250 actividades desarrolladas por la Fundación a lo largo de su historia, así como una completa colección de fotografías con más de 170 galerías fotográficas y más de 3000 imágenes digitalizadas del archivo fotográfico propiedad de la Fundación.

A lo largo del próximo año se incluirá la hemeroteca digitalizada para que sea completamente accesible online, así como las nuevas actividades que se vayan realizando.



